

LE GENRE EN REVUES

Les revues tiennent aujourd'hui, et depuis plusieurs décennies déjà, une place importante dans le processus de production des savoirs. Elles sont à la fois l'étalon de la pratique universitaire de revue par les pairs, et des espaces de circulation entre mondes académique, militant et même communautaire, ayant permis l'émergence de nouvelles pensées, idées et figures.

Cette exposition, installée pour la première

fois à l'occasion du 3^e Congrès de l'Institut du Genre à l'Université Toulouse - Jean Jaurès, offre à « Nos revues » (en études de genre, féministes, ou des sexualités) de se présenter.

Une dizaine de revues ont accepté cette invitation, aux présentations desquelles nous avons ajouté trois panneaux évoquant celles qui ont marqué un temps le champ des recherches sur le genre et les sexualités.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Exposition du 8 février au 15 mars 2024
Dans l'humathèque du Campus Condorcet

8 février 2024

Salle Françoise Héritier, Humathèque

17h-18h30 : Table ronde

Design graphique et genre : la fabrique des caractères

Intervenantes : Olivia Grandperrin et Camille Baudelaire, pour l'Atelier Baudelaire, studio de recherche et de création ; Eugénie Bidaut, graphiste et dessinatrice de caractères typographiques

Modération : Magali Nachtergaele, professeure en littérature française (XX^e - XXI^e), théorie et arts visuels à l'université Bordeaux Montaigne

18h30 : Inauguration de l'exposition



Pour une présentation de la table ronde en ligne, scanner le QRcode.

7 mars 2024

Auditorium, Humathèque

9h30-10 : café de bienvenue

10h-12h : Table ronde

Faire vivre et lire les revues