

# Créer un IdHAL et son CV HAL

Adib Kassas

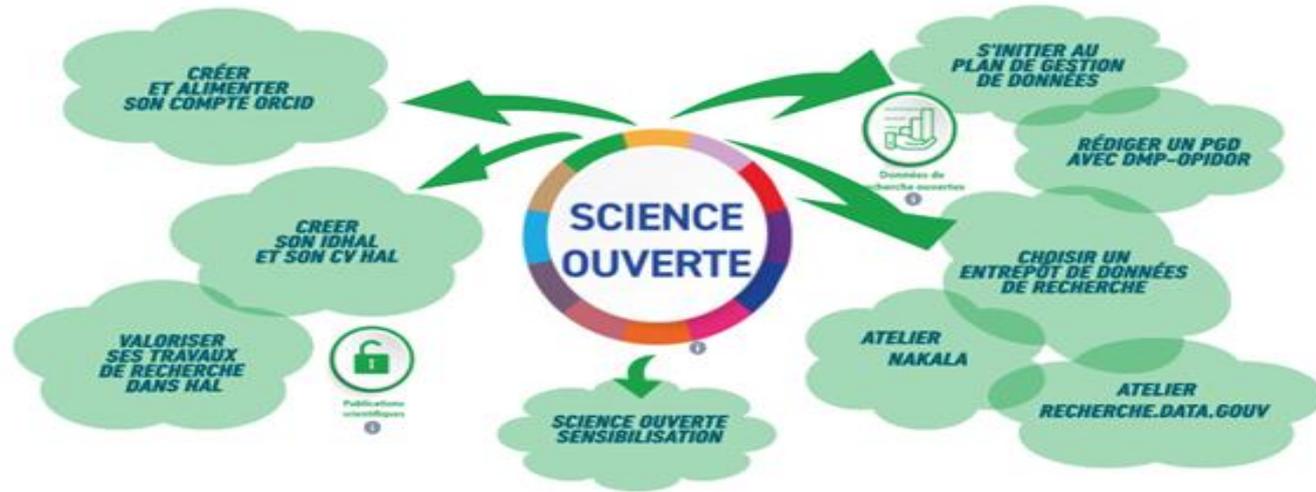
Humathèque Condorcet  
Service Formations des usagers

2024



1. Créer un IdHAL
2. Le personnaliser
3. Rattacher et identifier vos publications
4. Contrôler les différentes formes auteurs possibles
5. Créer une liste de publications personnalisée

# Thématique SCIENCE OUVERTE



# Important : Création d'un ORCID

Pour une meilleure utilisation d'IdHAL et de HAL, n'hésitez pas à suivre la formation proposée par l'Humathèque :

## Créer et alimenter son compte ORCID

Lien d'inscription sur le site :

<https://www.humatheque-condorcet.fr/fr/pour-la-recherche/offre-de-formations/science-ouverte/creer-et-alimenter-son-compte-orcid>

Cet atelier est dédié à la création et l'alimentation de son compte ORCID, système pérenne international, qui identifie de manière unique les chercheurs et chercheuses et permet de résoudre les problèmes d'homonymie et d'ambiguïté.

### OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

Cet atelier, qui alterne les contenus théoriques et les exercices d'application, vous permet d'acquérir les bases nécessaires pour créer et développer votre profil. Il s'adresse aux différents profils de professionnels de la recherche, qu'ils soient publiants ou non-publiants.

À l'issue de cet atelier, vous serez capable :

- de définir ce qu'est un ORCID-ID et d'expliquer son intérêt ;
- de créer votre compte dans ORCID, renseigner votre affiliation et gérer votre profil ;
- d'ajouter vos publications à votre profil ORCID-ID.

#### Infos pratiques

**Public cible** : professionnels de la recherche, qu'ils soient publiants ou non-publiants

**Pré-requis** : aucun

**Durée** : 2h00

TELECHARGER LE SUPPORT

NOUS CONTACTER

VOIR LES DATES DE FORMATION

S'INSCRIRE

## Contexte et enjeux

Explosion des sites, services, outils numériques depuis quelques décennies :



L'information scientifique n'a jamais été aussi facile d'accès

Mais une forte dispersion de la production d'un chercheur à plusieurs endroits

## Plusieurs acteurs de la recherche

Des différents **acteurs de la recherche** qui viennent interagir avec le chercheur dans le suivi de sa production scientifique :

- Organisme financeur
- Evalueur
- Editeur
- Bibliothécaire/Documentaliste
- Autres....



## Pourquoi un identifiant – chercheur ?

Face à une production dispersée sur le web.  
Souci : comment savoir qu'il s'agit de vous ?

Entre des chercheurs : homonymes, variantes linguistiques, translittération..;

Même pour un même chercheur : abréviation, changement de nom, des erreurs

**Objectif : connaître la production de manière exhaustive d'un chercheur et avoir un suivi.**

## Qu'est-ce que un identifiant – chercheur ?

Un code alphanumérique associé à une entité ou une ressource.

Un identifiant doit être unique et pérenne.

Ces identifiants sont assurés par des organismes reconnus comme ABES, ROR, ORCID.

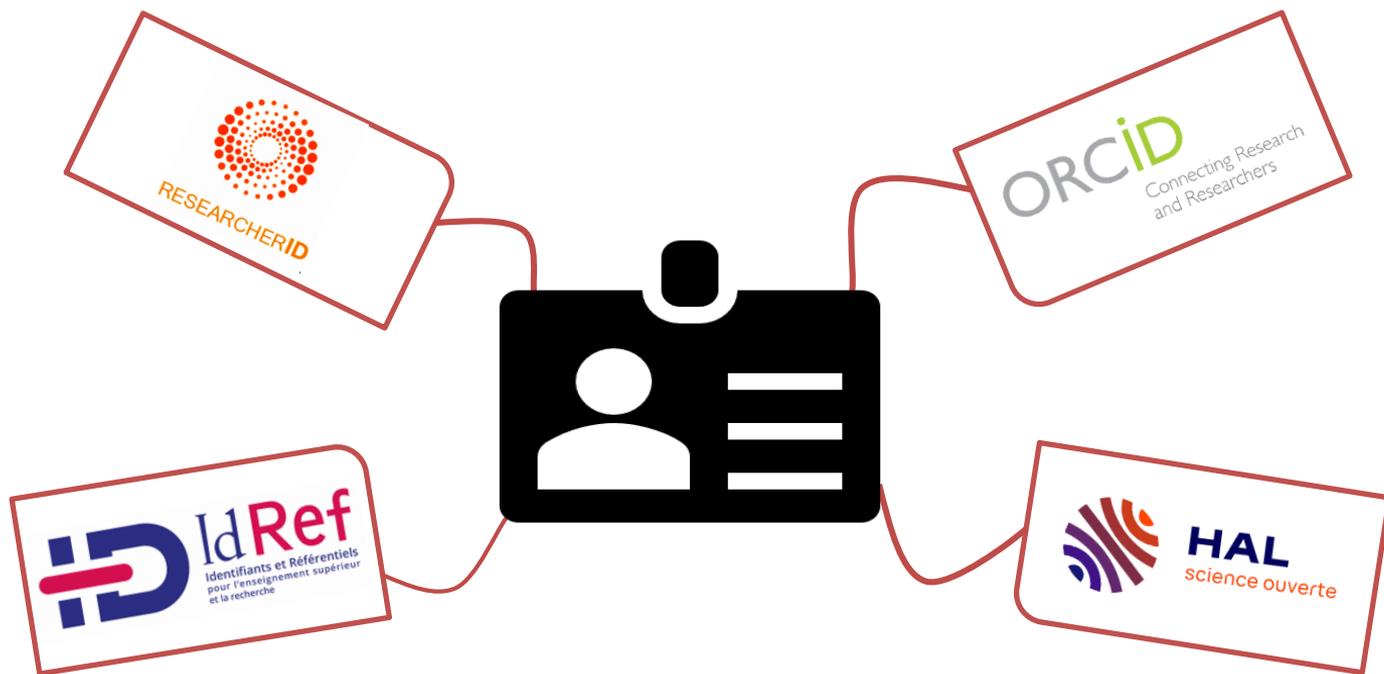
Il s'agit surtout de faire correspondre en permanence l'identité d'une personne à sa localisation sur le web.



Source : Images by [Jan](#) and [No-longer-here](#) from [Pixabay](#)

## Panorama des identifiants chercheurs

A chaque producteur ou base de données, son identifiant potentiel.



## Qu'est-ce que un identifiant IdHAL ?

**Définition** : Identifiant unique et pérenne géré dans le portail HAL



Il permet :

- L'**Authentification** d'un **utilisateur** (un compte) comme **auteur** dans HAL.
- le **Regroupement** de ses **publications** et de ses **formes auteur** (aucune suppression ou fusion)

**Pour obtenir un IdHAL, il faut avoir une publication à son nom dans HAL.**

**A noter :**

L'application [RIBAC](#) (rapport d'activités pour les chercheurs de l'INSHS du CNRS) utilise l'idHAL.

## L'utilité d'un identifiant IdHAL

Bertrand Jean René	8
Bertrand Jean-René	3
Bertrand Monique	2
Beuret Jean Eudes	9
Beuret Jean-Eudes	3
Beyrie Adeline	3
Bigo Mathilde	12
Bigoteau Monique	1
Billard Gerald	2
Billard Gérald	2

Avec et sans tiret

Avec et sans accent

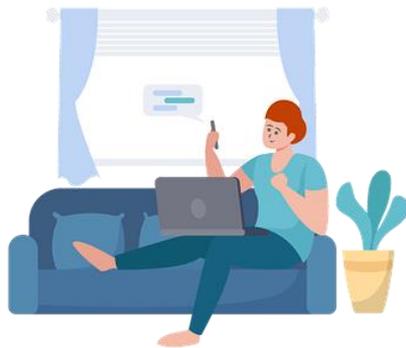
Des problèmes d'identification des chercheurs :

- **des nombreuses graphies possibles**
- **d'homonymie**
- **des erreurs de saisie**

## Avantages



- Chercheur : améliorer sa visibilité
- Acteurs de la recherche (ANR, Horizon Europe, HCERES) : faire un suivi et pilotage de la recherche de qualité et exhaustive
- Usager dans HAL : obtenir une liste précise de la production d'un chercheur
- Déposant dans HAL : éviter les erreurs de saisie et déposer rapidement
- Administrateur HAL : gérer son portail de manière limpide et claire



# Etape pratique

## Création d'un IDHAL

# Créer un identifiant IdHAL

Vous pouvez créer votre ID HAL en passant par votre compte disponible sur la page d'accueil HAL. Sélectionner « Mon IdHAL ».

The screenshot shows the user interface for configuring an IdHAL account. On the left is a navigation menu for Pierre Fluck, with 'Mon IdHAL' selected. The main content area has three tabs: 'Configurer mon IdHAL' (active), 'Mes formes', and 'Mes publications'. A message at the top states: 'Configurez votre IdHAL et associez vos identifiants auteurs, cela permet d'identifier vos publications.' Below this, there are several sections:

- \* Champs requis**
  - IdHAL \***: A warning says 'Attention, cet identifiant ne pourra plus être modifié par la suite'. The input field contains 'pierre-fluck'.
  - Identifiant ORCID**: A button with a green circle icon says 'Récupérer votre ORCID en vous connectant sur le site'.
  - Autres identifiants chercheur**: A section titled 'Alignez votre IdHAL avec vos autres identifiants chercheurs'. It includes an 'Arxiv' dropdown menu, an input field with the example 'ex: azeaze\_q\_2, check : https://arxiv.org/help/author\_identi', and an '+ Ajouter' button.
  - Sites internet et liens sociaux**: A section titled 'Ajoutez vos liens vers les réseaux sociaux'. It includes a 'Twitter' dropdown menu, an input field with the example 'ex: @johndoe', and an '+ Ajouter' button.

At the bottom center is a dark blue button with a document icon and the text 'Enregistrer'.

Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

# Configurer son identifiant IdHAL

Vous pouvez associer l'**identifiant ORCID** (utile pour le transfert entre votre CV ORCID et HAL) et les autres **identifiants chercheurs** ou **comptes sociaux** (utile pour le CV HAL). Vous pouvez ajouter ou supprimer des identifiants externes.

**Seul le contenu du champ idHAL n'est pas modifiable.**

The screenshot shows the 'Configurer mon IdHAL' page for Pierre Fluck. The interface includes a sidebar with navigation options: 'Tableau de bord', 'Mon profil', 'Mon IdHAL' (selected), 'Mon CV', 'Mes dépôts', 'Transfert ORCID', 'Ma bibliothèque', and 'Mes partages de propriétés'. The main content area has three tabs: 'Configurer mon IdHAL', 'Mes formes', and 'Mes publications'. A notification bar at the top states: 'Configurez votre IdHAL et associez vos identifiants auteurs, cela permet d'identifier vos publications.' Below this, a section titled '\* Champs requis' contains the 'IdHAL \*' field with the value 'pierre-fluck' and a warning: 'Attention, cet identifiant ne pourra plus être modifié par la suite'. The 'Identifiant ORCID' section has a button to 'Récupérer votre ORCID en vous connectant sur le site'. The 'Autres identifiants chercheur' section includes an 'Arxiv' dropdown with the value 'azeaze\_q\_2' and a 'check' field with the URL 'https://arxiv.org/help/author\_identi', accompanied by an '+ Ajouter' button. The 'Sites internet et liens sociaux' section has a 'Twitter' dropdown with the value '@johndoe' and another '+ Ajouter' button. At the bottom, there is an 'Enregistrer' button.

Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

# Créer un identifiant IdHAL

**Formes auteurs associées à votre IdHAL :** HAL propose une liste de formes auteur qui peuvent correspondre et qui ne sont pas déjà associées à un idHAL existant. Cliquer sur « Enregistrer » pour ajouter les formes auteur à votre idHAL.

The screenshot shows the HAL user interface for managing author forms. On the left is a navigation menu with a profile icon 'PF' and the name 'Pierre Fluck'. The menu items are: Tableau de bord, Mon profil, Mon IdHAL (highlighted), Mon CV, Mes dépôts, Transfert ORCID, Ma bibliothèque, and Mes partages de propriétés. The main content area has three tabs: 'Configurer mon IdHAL', 'Mes formes' (selected), and 'Mes publications'. A message box at the top states: 'Comment votre nom d'auteur apparaît-il dans vos publications ? Sélectionner, ajouter les différentes formes auteur : prénom nom, nom prénom, initiale du prénom-nom, etc. Vous pouvez supprimer uniquement les formes non utilisées dans vos publications'. Below this is a section for 'Forme préférée' with a radio button selected for 'Pierre Fluck' and an 'Actions' link. At the bottom, there is a text input field labeled 'Ajouter une forme :' containing 'Jean Dupont' and a blue 'Enregistrer' button.

Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

# Rassembler toutes les publications sous son IdHAL

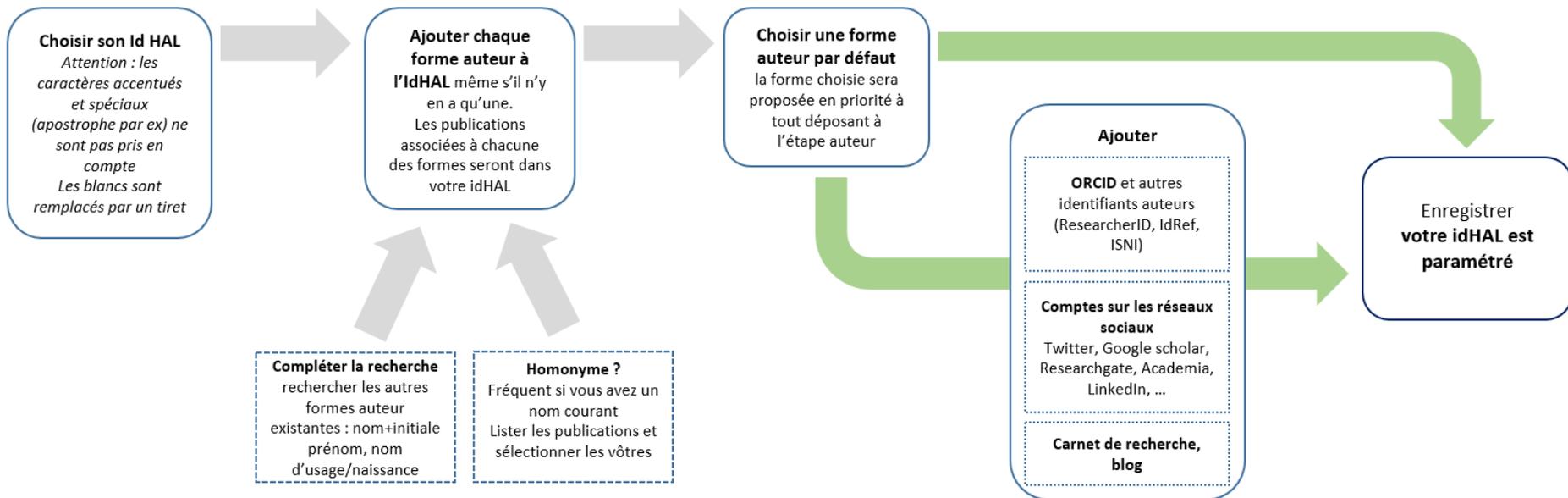
En visualisant la liste des publications, il est possible d'exclure une ou plusieurs publications qui ne doivent pas être associées à la forme auteur choisie.

The screenshot displays the 'Mes publications' section of an IdHAL profile. On the left is a navigation menu with 'Mon IdHAL' selected. The main area shows a list of publications for 'Pierre Fluck'. At the top, there is a search bar and a 'Rechercher' button. Below the search bar, a dropdown menu is set to 'Tous'. The list contains five entries, each with a title, author, year, and a small 'Ouvrages', 'Article Dans Une Revue', 'Rapport', or 'Brevet' label. An 'Enregistrer' button is at the bottom.

Auteur	Titre	Année	Type
Pierre Fluck	Pierre Fluck, Pénélope Troude. Manuel de chercheur. 2015. (hal-03649931v1)	2015	Ouvrages
Pierre Fluck	Pierre Fluck. Annexe de Data Paper. Revue d'Alsace, Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace, 2022. (hal-03649937)	2022	Article Dans Une Revue
Pierre Fluck	Pierre Fluck. Article pour arXiv?. Annals of Geophysics, Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV), 2019. (hal-03649941)	2019	Article Dans Une Revue
Pierre Fluck	Pierre Fluck. Plan de gestion test. [reportType_] INRAE DEPE. 2022. (hal-03649943)	2022	Rapport
Pierre Fluck	Pierre Fluck. Brevet test. France, Patent n° : 92857U8238957295. 2022. (hal-03649951)	2022	Brevet

Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

# Créer un identifiant IdHAL



Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>



# Etape pratique

## Création d'un CVHAL

# Créer un CV HAL



**Capucine Boidin**  
Professeure des universités en anthropologie  
à l'Université Sorbonne Nouvelle - IHEAL et  
CREDA UMR 7227

**69**  
Documents

<p><b>Affiliations actuelles</b></p> <p>CREDA - Centre de Recherche Et de Documentations sur les Amériques - UMR 7227 [CREDA] Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine [IJSN IHEAL]</p>	<p><b>Identifiants chercheurs</b></p> <p> <a href="#">capucine-boidin</a>  <a href="#">0000-0002-4488-9361</a>  <a href="#">IdRef : 083675388</a></p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Présentation**

**Curriculum Vitae**

Capucine Boidin  
IHEAL, Marais, trois enfants  
Campus Condorcet, Bâtiment sud, 15 impasse Picou  
5 cours des Humanités, Aubervilliers 93200 Saint Denis

Professeure des universités en anthropologie à l'IHEAL (Institut des Hautes Études d'Amérique Latine) - Sorbonne Nouvelle Paris 3 depuis septembre 2018.  
Membre du CREDA UMR 7227 (Centre de Recherche et de Documentation sur les Amériques) depuis 2006.  
Chargée de cours de guarani à l'INALCO (Institut National des Langues et Civilisations Orientales) depuis 2005.

**RESPONSABILITES**

Directrice de l'IHEAL mai 2019-juliet 2022  
Membre du bureau du CEISAL Consejo Europeo de Investigaciones sociales en América Latina depuis juin 2022.  
Membre du Comité Asesor UNAM Francia (Universidad Nacional de México) depuis mars 2022.  
Membre du conseil d'administration du CIEUS depuis janvier 2021.  
Membre (élu) du conseil d'administration de la Société des Américanistes depuis 2018.  
Membre du conseil scientifique de la BULAC (Bibliothèque Universitaire des Langues et Civilisations) 2015-2019.  
Coordinatrice du projet ANR/JC LANGAS - « Langues générales d'Amérique du Sud (Quechua, Aymara, Guarani, Tupi) XVI-XIX », Octobre 2011-Mars 2016.  
Membre du conseil scientifique des revues Confites et América latina hoy, Cahiers des Amériques latines.

[Voir plus](#)

**Domaines de recherche**

[Anthropologie sociale et ethnologie](#)

**Compétences**

[Guarani](#) [Paraguay](#) [Missions jésuites du Paraguay](#) [Genre et métissage](#) [Etudes décoloniales](#)

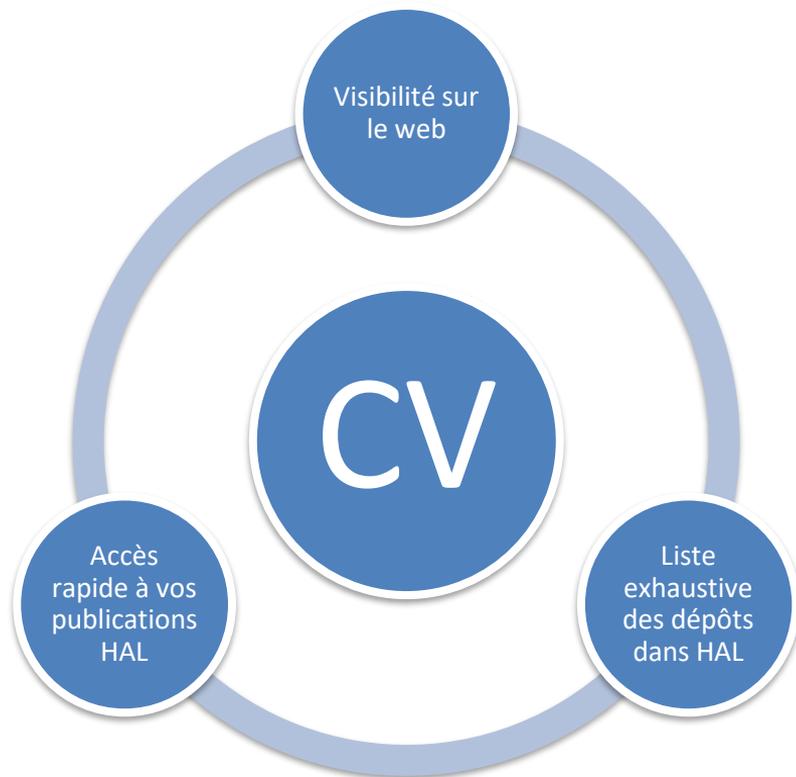
Créer son CV dans HAL permet de valoriser vos publications à partir des dépôts effectués dans HAL (alimentation automatique).

La page a une adresse unique et pérenne : [https://cv.archives-ouvertes.fr/votre\\_IdHAL](https://cv.archives-ouvertes.fr/votre_IdHAL).

Il est nécessaire d'avoir un IdHAL pour créer son CV.

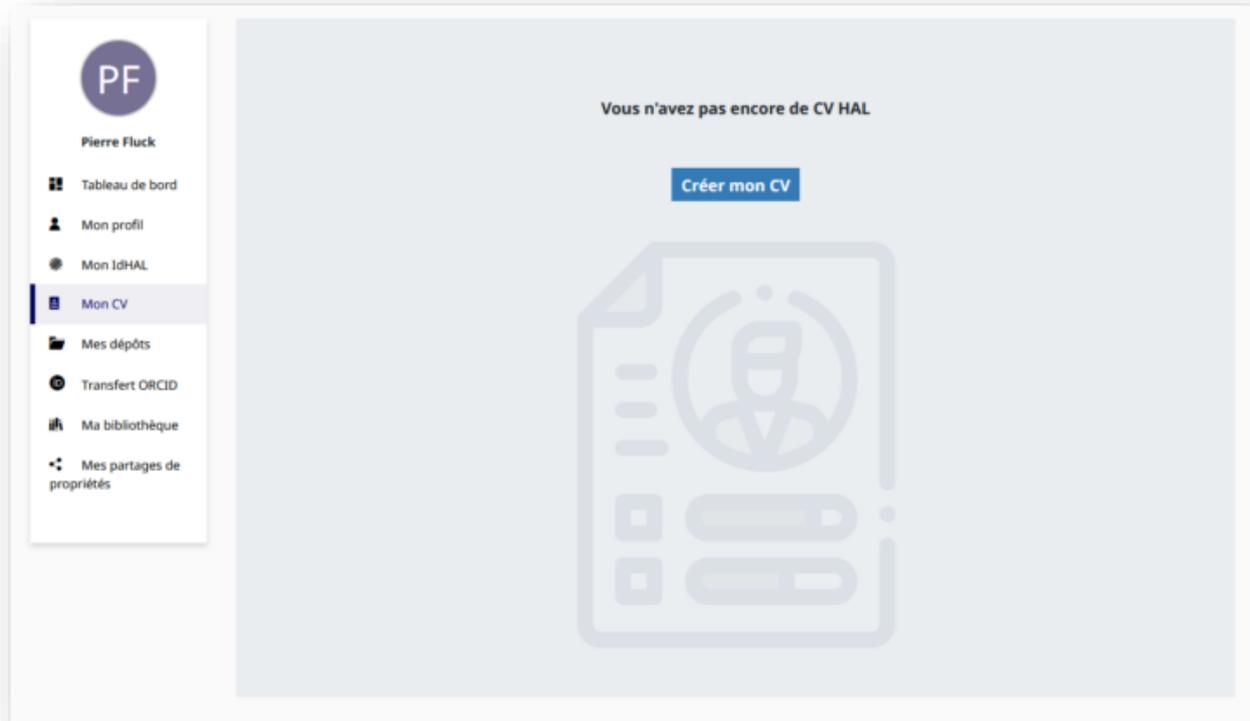
Exemple : [Capucine Boidin](#)

## Avantage d'un CV HAL



## Créer un CV HAL

En cliquant sur « Créer mon CV », vous ouvrirez une nouvelle page avec toutes les données à renseigner dans votre CV.



Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

Mon CV Consulter Partager

**Données biographiques** | Mes publications | Mes facettes | Personnalisation

PF  
Pierre Fluck

- Tableau de bord
- Mon profil
- Mon IdHAL
- Mon CV**
- Mes dépôts
- Transfert ORCID
- Ma bibliothèque
- Mes partages de propriétés

Photo du CV

Ce bloc est masqué dans votre CV

Poste actuel

Ce bloc est masqué dans votre CV

Mes réseaux sociaux

Affiliations

Identifiants chercheur

Mes domaines

Ce bloc est masqué dans votre CV

Mes compétences

Ce bloc est masqué dans votre CV

Présentation

Ce bloc est masqué dans votre CV

## Données biographiques : Informations professionnelles

- Photo
- Poste actuel
- Réseaux sociaux
- Identifiants
- Affiliations
- Domaines
- Compétences

## Types de documents affichés

Mon CV Consulter Partager

Données biographiques **Mes publications** Mes facettes Personnalisation

Gérer et personnaliser l'affichage de vos publications.  
Cochez les types de documents qui seront affichés dans le CV.

**Sauvegarder**

- Article dans une revue >
- Communication dans un congrès >
- Poster de conférence >
- Proceedings/Recueil des communications >
- N°spécial de revue/special issue >
- Ouvrages >
- Chapitre d'ouvrage >
- Article de blog scientifique >
- Notice d'encyclopédie ou de dictionnaire >
- Traduction >
- Brevet >
- Autre publication scientifique >



Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

Source : Magalie Le Gall – Paris Descartes

# Créer un CVHAL

Mon CV

Consulter Partager

Données biographiques Mes publications **Mes facettes** Personnalisation

Pierre Fluck

- Tableau de bord
- Mon profil
- Mon IdHAL
- Mon CV**
- Mes dépôts
- Transfert ORCID
- Ma bibliothèque
- Mes partages de propriétés

Cochez les facettes que vous souhaitez voir apparaître dans le CV.  
Les facettes seront affichées dans une colonne à gauche de l'écran.

Sauvegarder

- Disciplines
- Mots-clés
- Co-auteurs
- Affiliations
- Nom des revues
- Année de production
- Projets ANR
- Projets Européens
- Mots-clés MeSH

Source : <https://doc.archives-ouvertes.fr/identifiant-auteur-idhal-cv/>

**Les facettes permettent de filtrer mais aussi de donner les chiffres.**

**La facette discipline s'affichera sous forme de diagramme camembert.**

**Bravo !**

**Maintenant vous contrôlez mieux  
votre visibilité sur le web**



**Pour tout renseignement :**

[formations.humatheque@campus-condorcet.fr](mailto:formations.humatheque@campus-condorcet.fr)